

Dans sa première année d'existence, le Club 99, fédération des festivals BD et arts associés, organise une 1ère journée nationale, le vendredi 20 septembre 2024 lors du festival Formula Bula à Paris, actuellement mandaté à sa présidence. Professionnels, partenaires, publics et organisateurs de festivals de BD s'y réuniront et développeront des réflexions communes qui renforceront leurs échanges. Les festivals constituent des rendez-vous exceptionnels où les artistes rencontrent un large public qui rassemblent toutes les générations. Ils jouent également un rôle essentiel dans la fédération de partenaires aussi diversifiés que les bibliothèques, les centres d'arts, les académies, les librairies, les institutions publiques et privées et toutes autres structures porteuses d'enjeux en termes de responsabilité sociale, environnementale, soucieuses des questions qui traversent nos sociétés. *«Les festivals sont désormais identifiés comme des acteurs importants et permanents dans la vie culturelle»**.

Les premiers résultats de **l'enquête** initiée par le Club 99 et destiné à mieux identifier les manifestations de BD sur le territoire français seront communiqués lors de cette première journée.

Cette journée est organisée par le Club 99, fédération des festivals BD et art associés. Elle se déroule pendant le festival **Formula Bula** - des visites guidées dans les expositions et le salon des éditeurs seront proposées en fin de matinée. guidées dans les expositions et le salon des éditeurs seront proposées en fin de matinée.

La journée nationale du Club 99 est soutenue par la SOFIA, l'ADAGP et LIVRES HEBDO.

CONTACT :

Lisa Weill
Coordinatrice
fede.club99@gmail.com

ADRESSE :

Césure 13, rue Santeuil
75005 Paris

9h00 ACCUEIL CAFÉ

9h30 -10h30 TENIR LE MUR

Petite histoire des festivals de BD et de leurs expositions

Immersive, interactive, didactique ou épurée, l'exposition de bande dessinée demeure un questionnement permanent pour celles et ceux qui s'y attèlent. Amener à la lecture en proposant des mises en scène singulières et attractives sans pour autant pervertir le propos initial des auteurs est un enjeu pour les commissaires et scénographes d'exposition. En outre, les moyens dédiés à la production de ces projets restent complexes.

Intervenants : Modératrice Lucie Servin, François Schuiten, auteur, Loo Hui Phang, scénariste, Morvandiau, auteur et Marie-Anne Ferry-Fall, directrice générale de l'ADAGP.

10h30-11h30 LA SCIENCE DE LA NON-FICTION

Focus sur la bande dessinée du réel

À l'instar de la littérature ou du cinéma, la bande dessinée comme toute forme d'écriture s'aventure aussi dans la restitution de la réalité. Depuis quelques années, le genre dit «Bd du réel» connaît un engouement très fort chez des lecteurs qui ne sont d'ailleurs pas toujours des aficionados de bande dessinée.

Intervenants : L'autrice Lisa Mandel présente sa bibliothèque idéale dans la catégorie BD du Réel
Claire Simon, conseillère académique Lecture - écriture - BD - DAAC Poitiers, l'association des Bibliothécaires de France

11h30-13h00 EN BANDE ORGANISÉE

L'exposition comme espace d'émerveillement et outil fédérateur

L'exposition permet de fédérer des publics diversifiés, de nouer des liens avec de nombreux partenaires sur son territoire. Mutualisation, diffusion, coproduction et partenariats sont au coeur de cet échange.

Intervenants : Modérateur Benjamin Roure, avec les festivals Quai des Bulles, BD AIX, BD Bastia, RDV BD Amiens.

13h00-14h00 DÉJEUNER / BUFFET

(offert par le Club 99 - sur inscription)

14h00-16h00 RÉUNION DES CERCLES DE TRAVAIL

«MUTUALISATION» «BONNES PRATIQUES» «FINANCEMENT ET DÉVELOPPEMENT»

Ces réunions donneront lieu à des échanges directs entre les participants qui seront retranscrits en texte et en images et publiés sur le site du Club 99.

Scribes : Sabine Teyssonnière, Morvandiau et Louise Aleksiejew.

S'inscrire

Répondre à l'enquête

